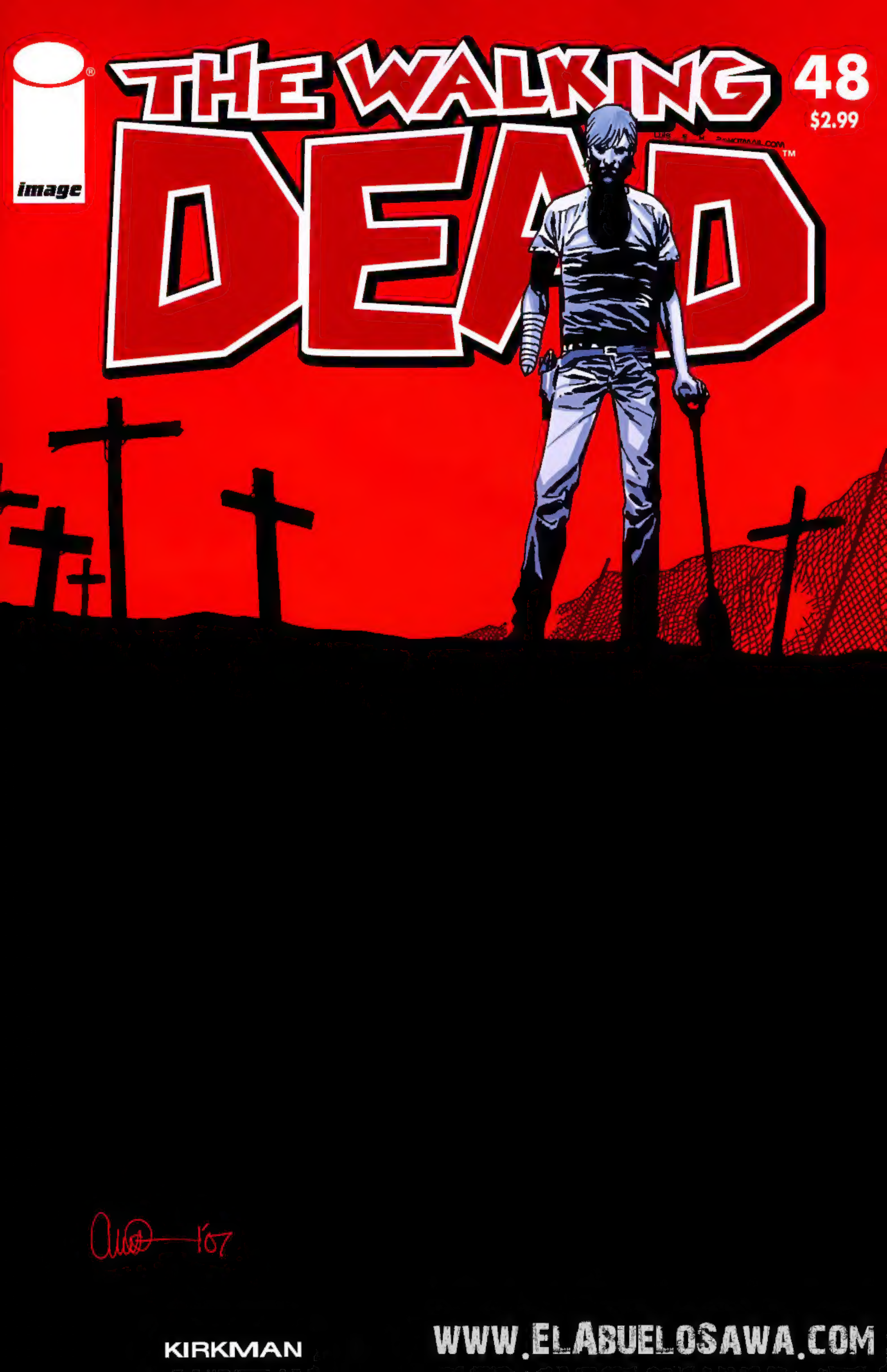
image
THE WALKING DEAD
48
$2.99
KIRKMAN
WWW.ELABUELOSAWA.COM

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD™

ROBERT KIRKMAN
Creator, Writer

CHARLIE ADLARD
Penciler, Inker, Cover

CLIFF RATHBURN
Gray Tones, Cover Colors

RUS WOOTON
Letterer

Previously:
Unable to break through the prison defenses, the people of Woodbury started to retreat. Furious at this, The Governor ordered the tank to drive through the fences, breaking into the prison grounds. The tide turned, the Governor and his people marched into the prison. Rick and his crew turned their attention toward escape--but not before Rick could find his family inside the prison. As he arrived inside, he found his wife, Lori, with a gun to the back of her head.

For Image Comics

Erik Larsen
Publisher

Todd McFarlane
President

Marc Silvestri
CEO

Jim Valentino
Vice-President

Eric Stephenson
Executive Director

Joe Keatinge
PR & Marketing Coordinator

Branwyn Bigglestone
Accounts Manager

Paige Richardson
Administrative Assistant

Traci Hui
Traffic Manager

Allen Hui
Production Manager

Jonathan Chan
Production Artist

Drew Gill
Production Artist

Monica Garcia
Production Artist

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #48. April 2008. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704.

Copyright © 2008 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. PRINTED IN CANADA.

RICK?
HUH?
DIOS SANTO ALICE-- ¡POR FAVOR! NO LO HAGAS-- NO PUEDES--
POR FAVOR.
NO, RICK-- NO ES LO QUE PIENSAS.
YO NO PODRÍA, ES UNA ACTUACIÓN.
COMO NO SABÍAMOS SI LOS DE WOODBURY YA ESTÁBAN A DENTRO-- ALICE PENSÓ EN CONVENCERLOS QUE ESTABA DE SU LADO...
CREÍMOS QUE AL PASAR COMO PRISIONEROS, SERÍA MAS FÁCIL ESCAPAR DESPUES.
OÍMOS LOS DISPAROS, Y COMO SI CAYERA UNA TORRE NO...
NO SABÍAMOS QUE PASABA. PENSÉ QUE HABÍAS MUERTO

OH, LORI LO SIENTO. YO--
¿YA ES SEGURO PARA QUE SALGA?
VEN AQUÍ CARL
TENEMOS QUE PONERNOS EN MARCHA
YA DEBERÍAN ESTAR ADENTRO-- ASÍ QUE QUEDENSE JUNTOS Y EN SILENCIO
TENEMOS QUE OÍRLOS ANTES QUE ELLOS A NOSOTROS
VÁMONOS

CARL, DAME LA MOCHILA... NO SE QUE ESTABA PENSANDO.
NO QUIERO QUE NADA TE RETRASE
CUANDO SALGAMOS QUÉDENSE JUNTO A MÍ... SI LES DIGO "TÍRENSE" SE TIRAN
PERMANESCAN CERCA DE TODO LO QUE NOS PUEDA OCULTAR Y SI TENEMOS QUE SALIR AL AIRE LIBRE... SOLO SIGAN MOVIÉNDOSE-- NO IMPORTANDO QUE PASE
¿ESE ES EL PLAN?, ¿SOLO SALIR CORRIENDO? ¿QUE PASA AHÍ AFUERA? ¿SALDREMOS CAMINANDO CON UN MONTÓN DE ARMAS DISPARANDONOS?
¿ESPERANZADOS EN LLEGAR A LOS CAMIONES? ¿ESO ES?
ES LO MAS QUE PUEDO HACER
SI NOS QUEDAMOS AQUÍ, MORIREMOS SEGURAMENTE. SI SALIMOS CORRIENDO-- TAL VEZ LOGREMOS SOBREVIVIR
ASI ESTÁN LAS COSAS-- SON TODAS LAS OPCIONES QUE TENEMOS.
ESTAREMOS BIÉN. SALDREMOS POR LA PUERTA MAS CERCANA AL CAMIÓN. HERSHEL Y LOS DEMAS NOS ALCANZARÁN AHÍ
ESTO PUEDE FUNCIONAR-- VAMOS A ESTAR BIÉN
TENEMOS QUE DARNOS PRISA

¡ÁBRAN FUEGO!
¡MÁTEN LOS!
¡LOS TENEMOS SOBRE LA LONA!
PTAK!
PTING!
¡TÚ!
¿SÍ, SEÑOR?
TOMA UNOS HOMBRES Y ENTREN, BUSQUEN A CUALQUIERA QUE ESTÉ ESCONDIDO O ESPERANDO ADENTRO
Y MÁTENLOS
ENTENDIDO LO HARÉ, SEÑOR
AHORA SOLO ES CUESTIÓN DE TIEMPO...
BLAM!

¡SOMOS BLANCOS FÁCILES! ¡TENEMOS QUE MOVERNOS! ¡Y RÁPIDO!
PATRICIA, ¡VUELVE!
¡NO BILLY!
BLAM!
ELLA--
ELLA--
¡NO HAY TIEMPO PARA ESO AHORA, HIJO!
¡VÁMONOS!
¡DEBEMOS LLEGAR AL CAMIÓN!

BLAM!
NO.

OH, DIOS... YO--
OH, DIOS...
¡¿CUAL ES TU PUTO PROBLEMA?!
ES QUE-- MATÉ A ESE CHICO...
YO LO MATÉ.
¿Y A CUANTOS DE NOSOTROS MATÓ ESE "CHICO" CON SU PUTO RIFLE?
¡DEBERÍAS ESTAR ORGULLOSO DE HABERLO MATADO! ¡PÓN EL CULO A TRABAJAR-- ESTO NO HA TERMINADO
ESTÁ BIEN-- ESTÁ BIEN.
COMO SÉA.
SIGAN MOVIENDOSE-- TENEMOS QUE LLEGAR AL CAMIÓN ANTES QUE NOS VÉAN. TODAVÍA NO DESCUBREN ESTA ÁRE--
HERSHEL...

HERSHEL!
VEN-- ¡VÁMONOS!
DÉJAME.
¡AHÍ!
¡TODAVÍA HAY MAS! ¡SÍGANME!
CÓRRAN-- TRATARÉ DE DESHACERME DE UNOS CUANTOS ANTES DE IR CON USTEDES
¡YA!
¡SÍGUE CORRIENDO CARL! ¡CORRE TAN RÁPIDO COMO PUEDAS!
BLAM!
BLAM!

¡AGGH! ¡MIERDA!
WHUMP!
¡PÚDRE-TE!
BLAM!
KRAK!
CARL, VE MAS DESPACIO-- NO TE DESPEGUES TU MADRE NO VA A AGUANTAR
¡QUÉDATE CERCA!
PERRA
BLAM!
ACÁBA CON ELLOS
¡YA!
¡DESPACIO! ¡CARL!
QUÉDATE CON NOSOTROS-- ¡NO ES SEGURO!

CHOOM!

¡CARL, NO MIRES ATRÁS! NO--
¡SIGUE CORRIENDO!

¡CARL, NO! ¡NO PODREMOS LLEGAR AL CAMIÓN!
¡TENEMOS QUE TOMAR OTRO CAMINO!
¡PERO PAPÁ--!
SOLO MANTÉN LA CABEZA ABAJO Y HAGAS LO QUE HAGAS-- NO DEJES DE CORRER
¿RECUERDAS LO LENTOS QUE SON? HABREMOS PASADO DE LARGO ANTES QUE DECIDAN ATACARNOS
SPUKK!
¡SOLO CORRE!
SPAKK!
ESOS PINCHES LOCOS NO DESPERDICIEN BALAS-- LOS MORDEDORES SE ENCARGARÁN DE ELLOS
PROBABLEMENTE QUIERA SUICIDARSE DESPUÉS DE VER A SU ESPOSA MUERTA

¿PÉRO QUE CARAJO?
¿POR QUE SIGUE RESPIRANDO?
NO SE MUEVE-- Y TIRO SU ARMA, PARECE QUE SE ESTÁ RINDIÉNDO
POR EL AMOR DE DIÓS
SOLO MÁTAME

BLAM!
OH, DIOS
¡OH, DIOS! ¡OH, DIOS!
¡¿ Y AHORA CUAL ES SU PUTO PROBLEMA?!
¡¿QUÉ MADRES TIENES?!
MONSTRUO

¡¿COMO ME DIJISTE?!
¡DIJE QUE ERES UN PINCHE MONSTRUO!
¡MIRA LO QUE ME HICISTE HACER! ¡MIRA CABRÓN!
PUTA
¡ELLA CARGABA UN BEBÉ!
¡UN BEBÉ!
¡ME HICISTE MATAR A UN PINCHE BEBÉ!
KRAK!
¡¿QUE ESTÁS--?!
ULPHGH!
LILLY, NO DEBES HACERLO-- ¡POR FAVOR--!

AHH!
AGGGH!
BLAM!
BLAM!
¡MIERDA!
WROKK!
BLAM! BLAM!
¡NO SE ASUSTEN! ¡LOS MORDEDORES NO PUEDEN ACABARNOS! TENEMOS QUE MANTENER LA CALMA Y METERNOS A LA PRISIÓN-- ASEGURANOS QUE ESTE CERRADA
NOS ENCARGAREMOS DE LIMPIAR ESTE LUGAR DESPUÉS-- Y RECONSTRUIR LA CERCA-- ¡PODEMOS CON ESTE TRABAJO!
¡SOLO TENEMOS QUE PERMANECER UNIDOS!

BLAM!
ESO LOS ENTRETENDRÁ UN POCO
VAMOS--SÍGANME
CASI NO TENGO MUNICÍON--¡DEBEMOS IR ADENTRO!
¡CORRAN! ¡Y SIGAN DISPARANDO!

BLAM!
BLAM!
BLAM!
CLICK!
CLICK!

HUFF!
HUFF!
HUFF!
HUFF!
HUFF!
NO MIRES ATRÁS, CARL-- SOLO--
¿DONDE ESTÁ MAMÁ?

¿DONDE ESTÁ JUDY?
CARL ELLAS--
ELLAS NO--